



Espectadors de la pel·lícula «Terra de telers» ahir a Cal Vidal veient una escena de la mateixa fàbrica

MIQUEL SPA

### Un homenatge a un segle i a l'esforç d'una generació

► La pel·lícula *Terra de telers* és un llargmetratge catalogat com a drama històric rodat a la mateixa colònia de Cal Vidal de Puig-reig i a altres espais de la comarca que recull la vida a la fàbrica. L'obra té una durada de 118 minuts i ha tingut la direcció de Joan Frank Charansonnet i el guió del mateix director i l'actriu Alba López. L'argument gira al voltant d'una nena, la Julieta, i la seva trajectòria a la colònia des dels anys 20 fins a la dècada dels 80. El director ha apuntat que es tracta d'un homenatge a les generacions anònimes que hi van fer vida fent créixer el país.

MIQUEL SPA. COLÒNIA VIDAL

■ La pantalla de cinema com un gran finestral des d'on es veu la pròpia vida. O encara més. Un gran mirallal qual l'espectador es veu asi mateix en l'actor.

La colònia de Cal Vidal viu aquest cap de setmana un viatge a la seva història, i a la història industrial del Berguedà i del país, a través del cinema. L'antiga sala de projeccions de la fàbrica acull un programa de visionats de la pel·lícula *Terra de telers*, rodada al mateix recinte tèxtil de Puig-reig amb alguns dels seus veïns entre els protagonistes. Les projeccions plantegen als espectadors un joc màgic que mescla realitat i ficció. Un efecte mirall en el qual els espectadors de la platea d'ara veuen en la ficció com els actors ocupen la mateixa platea. Un joc que els espectadors viuen com una història personal, amb emoció i nostàlgia perquè els actors són ells mateixos, els seus pares i avis. Així ho explicava Rosa Martínez Beltran,

## El cinema esdevé mirall a la colònia Vidal amb la pel·lícula «Terra de telers»

► La projecció del llargmetratge allà on va ser rodada permet als espectadors veure recreada la seva pròpia vida a la fàbrica

nascuda el 1959 a la colònia: «Vaig néixer aquí, a la plaça de la Puríssima, i m'hi vaig estar fins que em vaig casar, l'any 1982. Tan sols venir aquí ja suposa molt per a mi, molts records meus, dels pares... molta nostàlgia». En sortir de la projecció Rosa Martínez apuntava que «ha estat un deu, m'ha emocionat molt, fins i tot em costa parlar-ne; això que he vist és la

meva vida; acabode veure de nou el que vaig viure a la colònia tants anys... l'han fet molt bé; molt real».

El programa de visionats s'està fent després de dos ajornaments i a pesar de les actuals restriccions de mobilitat a causa de la pandèmia, les quals limiten l'activitat als veïns del municipi. Per això, el Museu de la Colònia Vidal es

planteja repetir les projeccions quan hagi passat del tot la crisi sanitària combinant-les amb visites guiades. Així ho va anunciar ahir el director de l'equipament i descendent dels propietaris del recinte, Jordi Vidal. La voluntat dels gestors del museu és programar les visites amb les projeccions durant la primavera de l'any que ve. Sobre el sentit de l'activitat, Vidal

va argumentar que «sempre ens agrada organitzar accions que permetin recuperar testimonis del que era la vida a la colònia; ens fa molta il·lusió i creiem que és molt important fer-ho, ja sigui des del punt de vista científic o, com en aquest cas, des del punt de vista de la ficció; tot és important i tot suma».

Les projeccions estan tenint una resposta molt condicionada a les restriccions de mobilitat. Així, en les dues de dijous, sense confinament municipal, es van omplir dues vegades les 60 places de la platea, reduïda respecte a les 130 que té per evitar contagis. En aquestes sessions, per a convidats, hi van assistir la major part d'actors, veïns, professionals i esponsors verkamistes vinculats al rodatge de la pel·lícula. A la de divendres hi van assistir una vintena d'espectadors, i en la d'ahir a la tarda, més d'una trentena. Les projeccions es repetiran avui en dues sessions, a un quart de sis i a dos quarts de vuit.

## Súria celebra avui els 125 anys del naixement del poeta Salvador Perarnau

REDACCIÓ. MANRESA

■ El poeta surienc Salvador Perarnau serà recordat avui en un acte commemoratiu dels 125 anys del seu naixement al barri del Fusteret, en l'inici d'una sèrie d'activitats que es desenvoluparan en els propers mesos per divulgar la seva obra. Avui també s'estrena-

ran els nous apartats del web dedicat a Perarnau, amb més de 400 documents i enllaços.

Salvador Perarnau i Canal va néixer el 13 de desembre del 1895 a la casa familiar de Cal Cabo, al barri del Fusteret. L'acte d'avui tindrà lloc a les 11.30 h davant de la casa natal, amb una ofrena, una

lectura, parlaments i l'estrena de l'espectacle *Polsim d'or*, basat en alguns dels seus poemes més coneguts, de la companyia CreaMoviment. Per assistir-hi cal inscriure's a [www.suria.cat/recintes](http://www.suria.cat/recintes).

L'acte serà retransmès en directe a través del canal de l'Ajuntament de Súria a YouTube per tal



Salvador Perarnau

de facilitar el seu seguiment sense necessitat de ser-hi presencialment. D'altra banda, la circulació de vehicles pel barri del Fusteret romandrà tallada mentre duri l'acte, i les entrades i sortides de la vila s'hauran de fer a través de l'accés nord de la variant de la carretera C-55.

Amb motiu de l'efemèride s'ha restaurat la placa instal·lada a la façana de la casa natal l'any 1966. El proper aniversari tindrà lloc el 9 de gener, en què s'escauran els 50 anys de la mort de Perarnau.