

Luz de Candilejas

(Viene de la pág. anterior)

representadas, los ensayos precisos, que han supuesto miles de horas robadas al sueño, una hoja de servicios que alcanza casi los cincuenta años, dan idea del inagotable manantial de ilusión que este gran actor ha derramado a manos llenas. El nos dirá el secreto.)

—El teatro ha sido para mí como una religión. Un lugar en donde sólo puedes entrar si sientes una fe y una vocación a prueba de desalientos. Un lugar donde has de estar dispuesto a darlo todo para no recibir nada a cambio; a lo sumo esto tan breve y pasajero que es el homenaje del público puesto en pie y aplaudiendo con todas sus fuerzas.

—Ya que la mejor parte de su vida artística se ha desarrollado en el Ateneo, con la Agrupación, ¿qué significado da al «Súria somriu»?

—El espectáculo «Súria somriu», en tres o cuatro versiones, fue un apoteosis, un acierto fabuloso que se da una sola vez y no más en la vida de un pueblo.

Y lo más importante el recuerdo imborrable que dejó en la villa y en las treinta localidades en que fue representado. Reunir aquel ramillete de chicas y chicos, con aquella capacidad de sacrificio y entusiasmos, no creo posible puedan acoplarse más. Y aprovecho la ocasión para dar las gracias a cuántos participaron de algún modo u otro en el mismo. Después de tantos años siento para todos mi gratitud. ¡Cuántos esfuerzos y afanes, cuántas horas memorables en los 57 participantes! (amistades perdurables, casamientos...)

—¿Qué representó la memorable función en el «Romea» de Barcelona con toda la prensa en primera fila y los surienses establecidos en la capital todos como un solo hombre en la platea?

—Ganar un primer premio en un concurso regional es la máxima aspiración de todo elenco. Pero poder representar en el «Romea» que para muchos que nos movemos de toda la vida en la escena es la «catedral del teatro català», con una sala llena hasta el tope, produce una emoción similar al que penetra en un santuario sagrado, y es parte importante en el

ceremonial. No sabría describirlo, palabra. No sabría.

Yo no participé como actor. Pero cuando recibí de manos del presidente de «FESTA», el premio, entre los aplausos, dicen que estuve particularmente inspirado al dirigirme al público. No he podido recordar lo que dije, y lo siento, pero debieron ser palabras muy bellas, pues no hablaba mi mente, sino el corazón, que era el de Suria, y la emoción me dominaba.

—Dejando de lado las doce representaciones consecutivas de «Súria somriu», récord inalcanzable, ¿en qué obra habéis interpretado más veces el mismo papel?

—Son muchas, pero podría citar como más descollantes «La Llum de Jesús», «Don Gonzalo», «Felip Derblay», «L'hostal de la Glòria», «La bona gent», etc.

—Todos tenemos enemigos o contrarios. Los vuestros decían que vuestra forma de actuar era amanerada, en resumen, poco natural en la dramática.

—No entiendo la razón para preguntar estas cosas. La perfección, que yo sepa, aún tiene que venir. Tal vez para complacer a los que nombras, habría decepcionado a otros a los que gustaba. Yo trabajaba como sabía.

—¿Defectos que se reconoce en el teatro?

—Los defectos que me reconozco son los que son normales en todas las cosas; la imposibilidad de hacerlas como uno querría. Los otros, he procurado enmendarlos.

—¿Y virtudes, caramba, sin falsa modestia?

—En cuanto a virtudes voy a callarme. Considero que son los demás quienes deben estimularlas o ensalzarlas.

—¿Qué consejos daría a los jóvenes que empiezan?

—Resulta ocioso darlos, porque si no se lleva algo dentro es difícil que aflore. Les diría a los jóvenes que si alguno siente la lucecita del arte, y desea escalar como buen amateur del teatro, que tengan paciencia, que se dejen guiar por el que tiene la obligación de dirigirlos, y no quererlo todo deprisa y aspirar a papeles importantes sin el tiempo necesario...

A los padres, les diría: Si vuestros hijos tienen afición al teatro, no cortarles las alas; al contrario, alentarlos. El teatro les dará cultura sana y muchas satisfacciones.

—Para terminar, una historieta divertida.

—Como la entrevista se va alargando en demasía y los lectores se cansarán, te contaré una, a condición de que aparezca en los «Ecos de las cuatro esquinas». ¿Qué tal?

—Bajemos el telón de la obra principal, para levantarlo para el sainete. Así será más teatral.

En la mort de la Sra. Benvinguda Coll, Vda. del lloreat poeta surienc Salvador Perarnau

El passat dilluns, dia 12 de maig, al matí, va entregar la seva ànima a Déu la senyora Benvinguda Coll vídua Perarnau.

Fer un elogi de la senyora Benvinguda Coll, seria facilíssim només recordant que fou, ha sigut, durant molts anys l'esposa d'un poeta.

Tothom sap, o s'imagina, la quantitat immensa de sacrifici que representa per una dona ser la muller d'un poeta. Perquè un poeta és un ser intel·lectual i espiritualment superior que viu fora de la realitat quotidiana, amb tota la glòria i tot el sacrifici que aquest sistema de vida comporta.

En la ment del poeta, l'aspecte econòmic de la vida és secundari i no el preocupa el més mínim. Portar una vida austera, perquè la poesia ja sabem el que dona, el té indiferent, però l'esposa moltes vegades ha de fer miracles per portar endavant la llar mentre el poeta va edificant la seva obra enmig de mil dificultats de tot ordre.

Fou en tot moment, ja ho sabem, una esposa amant i comprensiva. Era una incondicional admiradora de l'obra poètica del seu espòs, i no sols ho demostrà en vida del poeta animant-lo constantment inclús en les circumstàncies més difícils, sinó també, i això encara és més d'admirar, després del seu traspàs. Durant aquests últims quatre anys de la seva vida, estant ja delicada, va dedicar la resta de les seves forces a enaltir i divulgar l'obra del poeta, fins al punt de fer editar un llibre inèdit de poesies del Mestre, titulat «Oracions».

Els que sabem lo difícil i antieconòmic que sol resultar l'editar llibres de poesia al nostre país, vàrem intentar fer-la desistir. Tot fou endebades. Ella no tan sols va fer editar el llibre esmentat, sinó que ja tenia en projecte fer-ne editar un altre amb contes, alguns ja publicats i altres inèdits.

Admirable tasca la d'aquesta senyora que va saber ser esposa sacrificada del poeta i enaltidora constant de la seva Musa.

Ella no havia nascut a Súria (era barcelonina), però pel fet d'haver sigut companya fidel i sostenidora constant de l'obra del nostre poeta, mereix el nostre agraïment i reconeixement perennes.

Reposi en pau junt al seu espòs, la senyora Benvinguda Coll vídua Perarnau, i els suriencs devem recordar sempre que estem en deute tant amb el nostre fill il·lustre, com amb la seva fidel i abnegada esposa.

ULISSES

MICRO-LENTILLAS
CORNEALES SIN CONTACTO

OPTICA MODERNA

JUAN LEGALINA TEIXIDO

San Miguel, 32 - Teléf. 872 21 35

MANRESA

PERFUMERIA

MARCO

S. Vancell, 39

Tel. 869 58 19

SURIA

TAXIS

Pedro Requena

Magín Fábrega, 7

Teléfono 869 57 85

CENTROS Y PASTEL DE
CUMPLEAÑOS



Vancell, 20

Teléf. 869 51 73

Corbero

APARATOS A GAS Y FRIGORIFICOS

siendo **Corbero**... ¡póngale confianza!

CASA AGUT Tel. 869 52 67

FOCO

PANTALA SURIENSE

SERVICIO PARA MAÑANA

Médico servicio S.O.E.: Dr. Palomo.

Farmacia de turno: Dr. Garriga.

Estanco de turno: Sr. Rodergas.

TAXIS, servicio urgencia semana:
Sr. Joaquín Gols.

SERVICIO PARA EL DIA 19, LUNES DE PASCUA DE PENTECOSTES

Médico servicio S.O.E.: Dr. Garriga.

Farmacia de turno: Dr. Alamán.

Horario del comercio local: ABIERTO MEDIO DIA (de 9 a 13 horas).

Carácter laboral de la fiesta: Con recuperación.

EL TIEMPO

Buena parte de la pasada semana transcurrió con cielo bastante nuboso y a última hora se produjeron algunas precipitaciones, concretamente durante los días 7, 9, 10 y 11, recogándose en el pluviómetro un total de 23,480 litros de agua por metro cuadrado.

Durante los últimos días hemos disfrutado de una mejoría en el tiempo, con cielo escasamente nuboso y en consecuencia bastante despejado y soleado, vientos flojos y temperaturas acorde con la estación primaveral: 7 y 8 grados de mínima y entre 18 y 20 grados la máxima.

NATALICIOS

El hogar de don José Gallego y de su esposa doña María Isabel Hernández se vio alegrado con el nacimiento de una niña, que al ser bautizada se le impuso el nombre de Yolanda.

El hogar de don Juan Salvador y de su esposa doña Francisca López se vio bendecido con el nacimiento de un niño, que al ser administrado el sacramento del bautismo se le impuso el nombre de Francisco.

El hogar de don Jerónimo Crespo y de su esposa doña Isabel González se vio obsequiado con el nacimiento de un niño, recibiendo con las aguas bautismales el nombre de Jerónimo.

El hogar de don Diego Pérez y de su esposa doña Dolores Muñoz se vio favorecido con el nacimiento de un niño, que al ser bautizado se le impuso el nombre de Manrique.

Reciban los venturosos padres nuestra más cordial enhorabuena.

DEFUNCIONES

El pasado día 12 de los corrientes descansó en la paz del Señor, tras penosa enfermedad, a los 73 años de edad, la señora Bienvenida Coll Borrrell, viuda del poeta suriense y «Mestre en Gai Saber» don Salvador Perarnau Canal.

Reciban su hermana política y demás familiares nuestro más sentido pésame.

El pasado día 13 del actual libró su alma al Señor, a la avanzada edad de 82 años, la señora Rosa José Sáez, viuda de don Narciso Castells Brasés. La finada, de conocida familia, era madre política de los suscriptores del Semanario don Miguel Soler Pera y don Ricardo Cirera Meya.

Desde estas columnas expresamos a los hijos de la finada, hijos políticos, biznietos, hermana, hermana política y demás familia nuestra más sentida condolencia.

SOBRE UNA CONFERENCIA

La conferencia anunciada por el pasat día 8 de mayo que portava per títol «COMUNICACIO I LLIBERTAT DE L'HOME DINS LA SOCIETAT», no va poder celebrar-se perquè no ens va arribar a temps el permís necessari.

Jovent Surienc

LAS COLLAS SARDANISTAS DE SURIA PARTICIPARON EN EL CONCURSO DE SANTPEDOR

El pasado jueves, día 8, fiesta de la Ascensión, con motivo de la Fiesta Mayor, tuvo lugar en Santpedor un Concurso Comarcal de Collas Sardanistas, en el que participaron un total de quince anillas y tres de infantiles.

La anilla suriense «Flor del Cardener» se clasificó en segundo lugar y «Estel Català» en el séptimo. La anilla «Joventut Sardanista» de Puigreig obtuvo el primer lugar.

En la clasificación de las anillas infantiles la «Petits Estels» se clasificaron en el tercer puesto.

El concurso estuvo amenizado por la Coblà Maravella, concentrándose en el campo de futbol, lugar donde se desarrolló, gran cantidad de público que aplaudió con entusiasmo la actuación de los jóvenes sardanistas, por su elegancia y la espectacularidad del conjunto.

La sardana «reversa» no fue acertada por ningún grupo participante.

Próximo concurso, el lunes de Pascua en Cardona.

FIESTAS MAYORES PASADAS... POR AGUA, Y OTRAS DE MUY POPULARES PARA MAÑANA DOMINGO, PASCUA DE PENTECOSTES

Casi el capítulo de Fiestas Mayores comarcales nos llenaría esta semana una larga gacetilla si se reseñara con detalle.

El pasado domingo se celebró la de Santpedor a la que la lluvia restó brillantez y a parte de su beneficio pudo haber lamentaciones.

En cambio la de Serrateix se vio alegrada por la lluvia tan necesaria y útil después de la sequía que se venía padeciendo, por lo que los del lugar consideraron que prácticamente habían tenido muy buena fiesta.

Y para mañana, por ser tercer domingo de mayo, se espera la celebración de la de los Lagos de Argensola de la que se hace referencia en otra gacetilla.

San Vicente de Castellet y Puigreig han preparado también a lo grande su Fiesta Mayor y esperamos se cumplan sus proyectos y les resulte un éxito su organización.

¿Recuerda esta fecha?

19 Mayo 1953

Esta mañana ha sido encontrado un hombre ahogado en el canal de «Industrias Perfeccionadas, S. A.», frente a la fábrica de gaseosas propiedad de don Ignacio Planell. Avisadas las autoridades, han acudido al lugar del suceso, resultando tratarse de Juan Busoms Pol, mejor conocido por el «Penjarrobes». La noticia de su muerte, debido a su gran popularidad, ha causado sensación. Descanse en paz el infortunado suriense. — A. M.

MAÑANA DOMINGO, FIESTA MAYOR DE «ELS LLACS»

Mañana tendrá lugar la popular Festa Major dels Llacs, que cada año concentra a gran número de surienses, sobre todo por la tarde en que se celebra el tradicional Baile de Velada, que este año será amenizado por el Conjunto Revelación con su cantante Rosa Mary. Completará la fiesta una tirada al plato, a celebrar a las 9,30 de la mañana.

Sólo cabe desear que la lluvia no estropee dichos festejos, como suele ocurrir con demasiada frecuencia en esta popular Fiesta Mayor.

LA XXV EDICION DEL CINTURON CICLISTA DE CATALUÑA PARA AFICIONADOS, PASO POR NUESTRA VILLA

El pasado sábado, alrededor de las 18,30 horas, pasó por nuestra villa y cruzando todo el casco urbano, la XXV edición del Cinturón Ciclista de Cataluña.

La carrera constaba de tres etapas y por Suria se cruzó en el transcurso de la segunda etapa Torelló-Manresa.

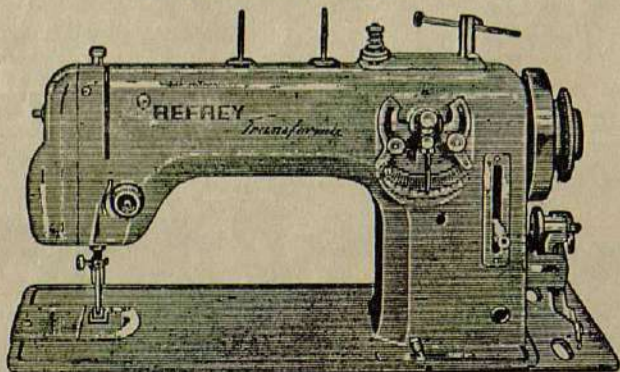
Dada la hora y el día de paso de la carrera, hubo gran animación en nuestras calles, siendo muchos los surienses que presenciaron el paso de la caravana multicolor.

MOSEN CAMIL GEIS, MESTRE EN GAI SABER, TAMBIEN DISTINGUIDO EN LOS ULTIMOS JOCS FLORALS DE BARCELONA

El primer premio extraordinario de poesía fue otorgado en las últimas justas literarias celebradas al conocido «Mestre en Gai Saber», que ha colaborado algunas veces en nuestro semanario, Mn. Camil Geis. También se le otorgó el premio de prosa «Narciso Oller».

Nuestra cordial felicitación.

REFREY La máquina que Ud. necesita por rápida y perfecta. • En zig-zag automática, la gran máquina que triunfa en todos los trabajos de artesanía y confección **REFREY**



REPRESENTANTE EN SURIA: CREACIONES SANCELEDONIO
Guimerá, 33 - Teléf. 869 56 99

AGENCIA EN MANRESA:
RAMON BOVE

A. Guimerá, 28 - Teléfono 872 27 34

Salón M.^a NIEVES

Peluquería Señoras

D. Quinquer, 17 - Tel. 869 59 21

SURIA

Ecós de las cuatro esquinas

• La semana que termina hoy ha tenido un inicio triste. El lunes falleció doña Benvinguda Coll Vda. Perarnau, que fue la compañera fiel, abnegada, su musa y la más entusiasta admiradora de nuestro gran poeta, durante cuarenta y pico de años.

La señora Benvinguda, ha permanecido entre nosotros y a veces no ha resultado para algunos muy cómoda su presencia. En cierto modo su penoso paso por la calle principal, era una acusación para los surienses. Todavía estamos en deuda con Salvador Perarnau. ¿Qué aguardamos para erigir el monumento que le prometimos? Lo más triste es que ni siquiera se ha hecho el proyecto. Que ni se ha pensado en el —aunque fuera provisional— emplazamiento. ¿Habrá que pensar que los entusiasmos de 1966 fueron flor de un día?

Menos mal que la comisión de festejos del Poble Vell tuvo la idea —que ahora nos parece genial— de enmendar en parte el olvido. En la fiesta del Roser, del pasado octubre, dedicó una exposición muy bien montada, por cierto, a la obra del vigoroso poeta y la resonancia que su producción y laureles tuvieron en la prensa de la época.

Dentro de un portal cegado que hace las veces de hornacina, fue colocado el busto del maestro, la disposición, la ornamentación remedaba con cierta brillantez a un monumento hecho en materia definitiva.

Entonces publicamos un "eco" que será conveniente reproducir para ilustrar el traspaso de aquella gran señora:

Dentro de las tres exposiciones sobresale la de homenaje al llorado poeta suriense Salvador Perarnau. Suria debía un homenaje póstumo al laureado escritor, y en la persona de su esposa, la señora Benvinguda Coll, le ha sido ofrecida la notable exposición artística, como anteriormente por parte de los "fadrinets" y demás asistentes se le había tributado un cariñoso recibimiento no más pisar las losas de la plaza.

Como es fácil de imaginar, la señora Vda. de Perarnau, aunque no podía contener la emoción, vivió una jornada feliz y no se recataba de manifestarlo repetidamente. Decía...

—En Suria y con Perarnau he vivido todos los misterios del Rosario..

—¿Los misterios del Rosario?— le inquirimos sin comprender todavía.

—Sí. Viví primeramente los de Gloria, en el memorable homenaje de 1966. Luego los de Dolor, en ocasión de su muerte en 1971...

Faltaban los de Gozo, y me los han proporcionado las amadas gentes del Poble Vell, con esta exposición que yo agradezco desde el fondo de mi alma. Gracias, muchas gracias... Si Salvador lo viera... Sería feliz, como yo lo he sido.

(Aunque justificadamente dolorida, la señora Benvinguda, amaba a los surienses y amaba la villa que vio nacer al maestro.)

• Con motivo de la inauguración del nuevo pozo de extracción y demás instalaciones de "Fusteret", entre otras autoridades, estuvo en Suria el señor Gobernador Civil de la provincia.

El señor Alcalde de Suria y corporación municipal, mediaron cerca de la primera autoridad provincial —la ocasión dicen que la pintan calva— para que dispensara su atención y parte del tiempo de la visita en hacerse cargo de los problemas que agobian a nuestra población, que son importantes y no pocos.

La llegada del señor Martín Villa a la Plaza de San Juan, donde se había dispuesto en un plafón el importante proyecto de canalización, desvío del río Cardoner y Puente de Salipota, fue atentamente observada por los habituales corros que a diario se forman en la explanada para comentar todo lo divino y humano. La juventud del señor Villa impresionó vivamente, y en sentido favorable.

—¡Caramba, qué gobernador más joven! Tiene que ser un señor muy listo para ostentar un cargo de esta categoría...

Y cuando después de haberse percatado debidamente de los pormenores del proyecto que transformaría la faz de Suria y haber pedido detalles complementarios que le dio cumplidamente el señor Castellá, se dirigió al Barrio de Salipota, los comentadores se alborozaron. Porque cayeron en la cuenta de que el pontón de Salipota estaba cubierto por las aguas.

—¡Puente tendremos! No podía haber venido en mejor día para comprobar que lo del puente no es un proyecto ornamental sino una cosa muy necesaria. Atravesando el río, sobrarán explicaciones.

(En realidad cada vez que habían venido personalidades, viendo las esmirriadas aguas del Cardoner de los últimos años, costaba mucho convencer que el río incomunica el Barrio de Salipota.)

• Esta anécdota completa el "Luz de Candilejas" de la presente semana, que presenta a Josep Graells Oliva.

En ocasión de una excursión a Berga se encontraba toda la Agrupación Artística en el Santuario de Queralt, esperando la hora de la misa.

En el lugar en que venden recuerdos, estaban con Graells los señores Quinquer y Coll, cuando con su jocundidad, tan innata en él, se acercó Alfonso Terme, y dijo:

—Se me acaba de ocurrir una idea que puede dar muy buen resultado. Pero antes es necesario que todos estemos presentes...

En efecto, se concentraron todos los elementos, unos setenta, y siguiendo el plan de Alfonso, se pusieron formando comitiva con una banda de armónicas que tocaba el himno. Y dieron la vuelta al recinto. Una vez en plaza hicieron un corro muy grande al que se sumaron muchas docenas de personas (excursionistas, devotos, etc.)

Entonces, Alfonso, subiéndose sobre una gran piedra labrada que había allí, tomó la palabra para decir en voz profunda de orador:

—Señoras y señores. Estamos celebrando un acontecimiento de mucha importancia. Tenemos el honor de comunicar que desde hoy José Graells, alcalde, queda nombrado Hijo Adoptivo de Queralt.

Todo el público aplaudió fuertemente. Al mismo tiempo todos esperaban que el interesado dirigiera unas palabras de gratitud. Pero Graells había quedado tan sorprendido, que no se le ocurría palabra alguna, hasta que echó mano de un recurso infalible: hacer el tartamudo:

—Jo... jo... no... no... pen... sa... va... que... tot... pu...

Todos los presentes, silenciosos. Las familias ajenas al grupo, cambiaron el semblante risueño de un principio, por otro grave. Se daban significativas miradas de lástima pensando que se estaban burlando de un infeliz. Hasta que en medio de la risa incontenible de Joan Massana —al que se le saltaban las lágrimas—, puso punto final al tartamudeo:

—Carai, costa més de parlar malament que bé!

Quizá este final no es el que se proponía Terme, pero en vista de que era una broma, los forasteros también lo celebraron y la cosa terminó con recitales, chistes y canciones y todos se lo pasaron muy bien.

¡ATENCIÓN!

En TARRASA, se venden dos pisos-áticos de renta limitada. Superficie, 99 m². cada uno, sitios en calle Pablo Marsal.

PRECIO MUY INTERESANTE

Razón: Teléf. 869 59 38 de SURIA.
873 14 60 de MANRESA.

Eléctrica LO-AL

electricidad industrial
especialidad en REBOBINAJE DE MOTORES

E. Solvay, 5

Teléfono 869 57 46

SURIA

Super-Limpieza en Seco

con PER-CLOROTILENO

Servicio al día

Tintorería Hortensia

Angel Guimerá, 5 - teléfono 869 58 49

SURIA