

Edita: Red Catalana de Prensa de F.E.T. y de las J.O.N.S. (Depósito Legal: B.1266-60)  
 Director: Antonio Algué Riera  
 Redacción: Biblioteca Popular  
 Admón.: C. Solesio, 38  
 Imprenta: Gráf. Perramón Manresa



# SURIA



SEMANARIO DE INFORMACION LOCAL

Año XVIII - II Epoca - Núm. 856 Suria, día 4 de Mayo de 1968 Precio: 3 ptas.

## Resumen de la encuesta sobre Servicios Públicos Municipales

Es costumbre, hacer un resumen de las opiniones expresadas por nuestros encuestados al final de cada una de las encuestas formuladas por nuestro semanario.  
 En esta ocasión, siete han sido las personas que han desfilado por nuestras columnas: seis caballeros y una señora.  
 Antes de seguir adelante con el re-

sumen, diré que esta encuesta se prestaba mucho a ser contestada por las mujeres.  
 A tal efecto, me dirigí a varias señoras, amas de casa de la población, en busca de sus opiniones y siento decir que la mayoría de ellas, no quisieron colaborar en la encuesta.  
 Luego se quejan de que el hombre las mantiene en un plan de inferiori-

dad. ¿No será que ellas mismas tienen complejo?  
 Opinaron: José Massana, Alberto Castellano, Enrique Castellá, Juan Fábrega, José Ribera, Ramón Torruella y María Altimiras.  
 Cuatro comerciantes, un industrial, un representante de comercio y una Practicante de Sanidad.  
 En honor a la verdad, debemos decir, que la encuesta no ha dado mucho de sí en esta ocasión.  
 Quizá las preguntas no se prestaran tampoco demasiado a que las opiniones fueran profundas y sobre todo originales. Pero a pesar de ello, lo cierto es que la encuesta ha sido más bien parca en sugerencias de todo orden.  
 Ideas originales, ninguna. Contestaciones correctas en el sentido de estar conforme con todo o casi todo, la mayoría.  
 Este año está visto que es el año del "La, la, la, la".  
 Porque la gran mayoría de pregun-

## De la festividad de la Virgen de Montserrat

Hemos celebrado el pasado día 27 de abril la fiesta de la Virgen de Montserrat, patrona de Cataluña. Para glosar merecidamente tan señalada celebración, damos paso a la exquisita pluma de Juan Maragall que nos ofrece el brillante comentario que a continuación brindamos a nuestros lectores:  
 Montserrat es el milagro de Cataluña. Es aquella cosa nuestra que no se parece a ninguna otra y que está fuera de las leyes naturales.  
 Y esto es Montserrat, que en la lontananza os aparece a veces como una nube azulada de fantásticos remates; y según por donde os acercáis a ella veisla avanzar en escorzo de castillo gigantesco con cien apretados torreones; pero cuando llegáis al pie y se alza delante anchamente y en mil agujas vagas al través de la niebla que frota entre ellas cual incienso, entonces Montserrat es, más que todo, un ara, un templo.  
 Y yo creo que ésta es la profunda

esencia de Montserrat; porque nunca me he sentido en él como un hombre en una montaña, sino como un hombre en un templo. Un templo ciertamente a cielo abierto, y a sus pies la dulce extensión de los campos y las tierras llanas, y el río que corre por ellas, y en última lontananza las sierras remotas, y el mar adivinándose en el declive de los opuestos horizontes: un templo abierto a toda la belleza.  
 (Pasa a la página siguiente)

## Desde Alemania, Pedro Abellán nos escribe

### Hermoso y radiante abril...

(Cuento)

(III)  
 Aunque es cierto que se fue ya muy avanzada la noche a dormir, no obstante cuando la niña iba a llamar en la puerta de la habitación de sus padres —de mamá aprendió a pedir permiso para entrar donde hubiesen otras personas— vio que en la salita había alguien. Era su madre que daba los últimos toques al vestido de Primera Comunión; una prenda sencilla, pero elevada —gracias a las manos artifices de su progenitora— a la categoría de maravillosa.  
 Luego que esta jornada transcurriese, también podría ponérselo. Esto quedaba a cargo de mamá, ella, con un par de retoques, transformaría el vestido para que lo pudiese llevar siempre que se le antojase, es decir: cuando la ocasión se prestase; ¡un domingo soleado, en días de Fiesta Mayor!...  
 Un gran peso se le quitó de encima del corazón. Cuando menos así le pareció a ella. Su corazoncito empezó a respirar, a moverse normal. Besó a su madre, dándole los buenos días y empezó su diario aseo mientras pensaba: ¡Qué triste que habría sido si en este domingo no se hubiese despertado a tiempo para ir a recibir a Nuestro Señor!  
 ¡¡Cuánta dicha irradiaban sus ojos al ponerse aquella prenda!! Daba gracias... por el sol que lucía en la calle y que se filtraba en la estancia, por la bondad de su madre al mol-

dearle vestido tan hermoso, porque pronto, un par de horas a lo sumo, recibiría al Señor...  
 De las dependencias de la moderna Casa de Dios, instaladas a unos 100 metros de ésta, el éter, pleno de sol y de bonanza trae los acordes musicales de la Banda Parroquial. Transcurridos unos minutos aparecerán por las calles, camino de la iglesia.  
 ¡Los estandartes, los músicos —con  
 (Pasa a la página siguiente)

## Acuerdos municipales

Este Ayuntamiento en sesión ordinaria celebrada el día 25 de abril de 1968, tomó los siguientes acuerdos:  
 Aprobación, si procede, extracto de la sesión anterior. — Dada lectura, fue aprobado por unanimidad.  
 Aprobación, si procede, extracto de acuerdos. — Dada lectura, fueron aprobados por unanimidad.  
**PRESIDENCIA**  
 La presidencia manifestó no tenía ningún desplazamiento en cartera y por unanimidad se acordó que hasta la próxima sesión fueran nombrados por resolución de la Alcaldía.  
 Resoluciones dictadas por la Alcaldía. — Se dio lectura a las resoluciones dictadas por la Alcaldía desde la última sesión.

## ¡Madre!

A la llegada de mayo dedicamos el primer domingo de este mes de las flores a la celebración del Día de la Madre.  
 Día que debería ser eterno en nuestro pensamiento y en la devoción que nos corresponde guardar a esa mujer que nos dio cobijo en su seno y que nos alumbró a la vida.  
 El ser o no ser de nuestra existencia lo debemos, queramos reconocerlo o no, a este principio de vida.  
 Principio que entraña sacrificio y desprendimiento, donación generosa y desinteresada.  
 El cronista reconoce su pequeñez para cantar cual corresponde a su grandeza las excelencias de la maternidad.  
 Si delicadeza y cortesía, en su expresión más puramente galante, nos es dado a ofrecer a la mujer, más si cabe nos corresponde extremar nuestra admiración a la femineidad cuando esta va adornada con la aureola de este valioso título: ¡MADRE!  
 A todas ellas, a todas las madres, desde la rebosante de belleza y juventud, la que mece con ilusión encendida de esperanza la cuna, a la que llora los sinsabores de la vida, la de cabello de plata... a todas sin excepción nuestro testimonio de respeto, de gratitud, de devoción y de cariño.  
 De cariño sobre todo que es lo que más agradecen las madres, y que tantas veces hemos olvidado quizá la pequeña atención de demostrárselo, de devolver una pequeña parte del inmenso caudal que han derramado sobre nosotros.  
 Y de sentido espiritual de amor filial.  
 Si la Divinidad se complace en la sublimidad de la Maternidad de María, que más podemos hacer los humanos que arrullarnos en el amor de la madre terrena y en lo espiritual dirigir nuestras miradas al Pilar y a Montserrat donde como españoles y catalanes tenemos nuestra Madre y, como cantara Verdager, nuestro pilar de fortaleza y nuestro puerto de refugio y salvación.



## A Pompeu Fabra

Aspre i ferreny d'altívola figura  
 duia en la sang la orça racial;  
 enginyer d'idiomes creà l'arquitectura  
 del nostre parlar bàrbar amb  
 [sentit natural.  
 Gaudí de l'idioma pujà en la  
 [gran altura  
 escrutinyant els mots amb en-  
 [giny genial:  
 l'un furgava la llengua, l'altre la  
 [pedra dura  
 els dos duien en l'ànima l'espe-  
 [rit racial.  
 Tossut en el treball, humil i no-  
 [ble  
 tenia dins la sang tot l'impuls  
 [d'aquest poble  
 que esberlant roca viva puja al  
 [cim del penyal  
 on planta la senyera com a fita.  
 Amava tant la llengua amb pas-  
 [sió infinita  
 que, com la Nostra Llengua, tam-  
 [bé és immortal.  
 Salvador Perarnau