

Este mes de septiembre nos trae como hecho importante en la vida nacional, y por ende en la provincial y local de que cada uno forma parte, la celebración de las Elecciones Sindicales de primer grado consistentes en la elección de representantes sociales dentro los mismos centros de trabajo: léase Enlaces Sindicales y Vocales de Jurado de Empresa en las de más de 100 trabajadores (en las de 6 a 100 sólo Enlaces).



Luego de inmediato vendrán las de Vocales de las Juntas Locales de Sección Social y Económica, en las que serán electores los representantes sociales elegidos en los centros de trabajo y los empresarios y trabajadores autónomos de la demarcación, siendo a su vez los que resulten elegidos en esta segunda elección electores para las de Concejales por el Tercio de Representación Sindical y Organismos de carácter provincial que requieran el voto de las Juntas Locales.

He aquí esbozado un proceso electoral cada día más maduro y cuya eficacia en los resultados depende en gran parte del entusiasmo y dedicación con que desarrollen su cometido los hombres que se elijan para desempeñar los puestos de representación.

He aquí la importancia y responsabilidad de la elección: muchos de los representantes sociales están llamados a formar parte de comisiones negociadoras de Convenios Colectivos de trabajo y muchos representantes empresariales a aportar sus experiencias, iniciativas, aspiraciones y sugerencias a los Consejos Económicos que son cauce de información y estudio para la puesta a punto de futuros Planes de Desarrollo provinciales, comarcales o locales, y ambas representaciones deben elegir dos Concejales para el Ayuntamiento de la villa.

Un conglomerado orgánico que ha de ser tan fructífero como calor humano de actividad y altruismo reciba de sus actores y componentes.

En la representación sindical interesan los supuestos y métodos que faciliten el logro final de una evolución sistemática en conquistas capaces de llevarnos a un sindicalismo sólido y válido para resolver con el mejor acierto las cuestiones de su competencia.

Para conseguir esto, la representación sindical debe estar asegurada al máximo y de ahí que tales aspectos son de gran importancia y constituyen el apartado más importante para esta transformación del Sindicato como base de la construcción e institucionalismo político, o sea con la participación en los organismos del Estado y de la Sociedad.

# SURIA

Año XV - II Epoca - Núm. 773 Suria, día 3 de Sepr. de 1966 Precio: 2 ptas.

## El nostre poeta, el nostre homenatge

La vila de Súrria viurà, ben aviat, unes hores de fervor i entusiasme. Vibrarà intensament. Repicaran a festa les seves campanes. Al més pregon de les nostres mines, dins les entranyes de la terra i en els capcinals de les muntanyes més altes que ens rodegen i dins d'aquesta Súrria tota vestida de festa, hi repercutirà la viva emoció del gran homenatge al qui és Mestre de Lletres i que se li farà honor altíssim el dia 18 de setembre.

Súrria estimada! Súrria be-

neïda! Tu que saps d'agraïment i de fer vibrar i sentir, posa al teva força, el teu valor i el teu seny i treu de la humilitat més pregona al qui és llumenera i antorxa flamejant... Mostra a tots els teus fills qui és el poeta, el gran poeta de Súrria, que ha sabut treballar intensament, fugint sempre de banalitats i pretensions ridícules. Aquesta senzillesa exemplaríssima és la que deu impulsar a que tots, petits i grans, cooperem a que la diada sigui un esclat de joia solemníssima. Els nos-

tres infants deuen saber com l'illustre homenatjat ha sabut escriure per ells pàgines culturals i educatives. Tenim "Cuques de llum" i "El senyor pèsol", àltement allicionadors. Si tornessin a reeditar-se... Si poguéssim posar-los a l'abast dels nostres menuts. Ells que saben de picar de mans i de somriure amb cor sincer, com agrairien. I aquesta llavor plantada, com germinaria i donaria fruits esponerosos i abundants...

També per tots els suriencs de bona voluntat fóra digne de lloança que poguéssim as-saborir i conèixer què ens ha donat el nostre senyor Salvador Perarnau. "Oració" ha estat digne de comparar-se al "Cant espiritual" de Maragall. Pot haver-hi millor elogi? Serà potser el nostre estimadíssim "Súrria" el que ens farà mercè de publicar-nos, com ho ha fet altres vegades, algunes de les composicions (Pasa a la pág. siguiente)

## Investigación industrial

Se ha señalado reiteradamente que la elevación de las actividades productivas, basadas en un perfeccionamiento de los procesos, no puede considerarse a largo plazo si no es con el apoyo de una suficiente investigación científica y técnica. Hasta ahora y no creemos que por descuido o desidia, sino, simplemente, porque la creación de una técnica propia exige el previo manejo de la técnica ajena. España ha atravesado un período durante el cual se ha servido, para su expansión, de numerosas patentes y procedimientos de fabricación extranjeros.

Es evidente que tal situación constituye un paso obligado, pero transitorio, hacia situaciones en las que la investigación propia nos conduzca a la posesión de una técnica nacional en muchos de los aspectos del quehacer productivo, de modo que, en

lugar de ser meros importadores de técnica, nos convirtamos en importadores-exportadores, tal como acontece en los países de mayor desarrollo económico, los cuales si bien utilizan en muchos casos las técnicas o procedimientos de fabricación extranjeros, también sitúan los suyos fuera de las propias fronteras.

Resulta interesante comprobar que el sector químico, sin duda el que en mayor medida utiliza hoy en nuestro país la técnica foránea es también el que, al parecer, mayores progresos está llevando a cabo en la investigación, aunque acaso ambos hechos guarden una relación derivada del enorme avance que en este sector se está registrando en todo el mundo.

Existe la creencia muy extendida entre quienes no se encuentran en contacto di-

(Pasa a la página siguiente)

## Ressenya històrica dels Jocs Florals

El ressorgiment dels Jocs Florals no es produí fins a mitjans del segle XIX.

La Literatura catalana passà una llarga època molt difícil, coincidint amb la pèrdua de les seves llibertats polítiques.

Gairebé podem dir que els segles XVI, XVII i XVIII, foren de prova per la personalitat catalana.

No obstant el pensament català no era pas mort ni molt menys, més aviat podríem dir-ne adormit.

I el despertar fou gloriós, provocant una nova època d'or de les lletres catalanes.

Tot seguit d'iniciar-se la renaixença vingueren pensaments de restauració d'aquells antics certàmens de poesia per tal d'estimular l'inspiració de nous poetes.

Amb aquesta intenció l'Acadèmia de Bones Lletres de Barcelona anuncià un concurs per l'any 1842, amb un premi al millor poema sobre l'expedició de catalans i aragonesos a l'Orient, que guanyà en Rubió i Ors amb la seva composició "Lo Roudor del Llobregat".

Sembla que hi havia el propòsit de repetir l'experiència però calgué esperar que el mateix Rubió tornés a Barcelona de catedràtic d'Història de la Literatura, l'any 1858, perquè la restauració dels

(II)

Jocs Florals entrés en vies de realització definitiva. En Rubió ho proposà llavors als companys que ja havia conquistat a la causa del renai-xement català i tots junts firmaren la instància a l'Ajuntament de Barcelona demanant premis, i ells foren els

mantenedors del primer Consistori, que convocà els Jocs Florals pel dia 1 de maig del 1859.

La festa de la Gaia Ciència fou celebrada en la sala del Consell de Cent i en Milà i Fontanals pronuncià un magnífic discurs.

A partir de llavors, i sense interrupció, els Jocs Florals (Pasa a la página siguiente)

## Pregón a los devotos de la Virgen de Nuria

"Una muntanya escarpada/mig any coberta de neu / volgué prendre per morada / la Mare del Fill de Déu". En esta estrofa de los "Goigs" populares a la Virgen de Nuria, está cifrada toda la simbología de esta devoción mariana tan profundamente incrustada en el alma de nuestro pueblo que, a la veneración de la Virgen de la Merced y a la de Montserrat, ha unido el sentimiento filial colectivo hacia la Copatrona pirenaica de la diócesis de Urgel, según Decreto pontificio de Pío XII, el 26 de marzo de 1956.

"Verge de la vall de Núria / voltada de soledats", invoca Maragall en sus no menos famosos "Goigs" literarios, llenos de evocadora eufonía descriptiva y profundo sentido de plegaria. Esta Virgen

pequeña y morena, en su imagen, pero pródiga y pródiga en sus dones maternales, es también reina celestial de los humanos que le son devotos, y no solamente de sus diocesanos de Urgel, sino también de los innumerables romeros que acuden a ella la Mare de Déu de Núria / anem tots a visitar".

Entre estos visitantes y devotos hay, sobre todo, muchos hogares que dentro y fuera de Cataluña han recogido esta advocación mariana para perpetuarla en el nombre cristiano de algunos de sus sere samados. Por eso todas las Núrries deben estar especialmente interesadas en el gran acontecimiento que se avecina atendiendo la invitación que les es singularmente dedicada.

## Una pinzellada més...

Perquè el temple que fou llar parroquial recobri la dignitat que avui, com a hostatge de nostra Mare, li correspon i és mereix.

Perquè als 10 anys d'aquella gran jornada li poguem fer ofrena tots plegats, del pintat gairebé total, del seu estimat empla del Roser.

SURIENCs: L'import de l'obra és molt gran, però la bondat inesgotable de vostre cor generós ho és molt més encara.

Demostrem-ho altra vegada amb una pinzellada més...

Puix els vostres goigs refula nostre cor com un ocell.  
Beneïu la nostra vila des del cim del Poble Vell.

**Viene de la primera página**

**Investigación**

recto con los centros de investigación y que, como es lógico son la mayoría de las personas, que en España se realiza muy poco en orden a la investigación científica y técnica.

Sin embargo, tal opinión no se ajusta a la realidad. Es cierto que las actividades de investigación tienen que cobrar en nuestro país un impulso muy superior al que ahora poseen. Mas ello no quiere decir que nos encontremos a cero y que la investigación sea poco menos que inexistente, sino que dado el ritmo verdaderamente espectacular alcanzado por el perfeccionamiento de nuestras actividades económicas necesitamos una base de técnica propia mucho más amplia de la que ahora se posee.

**El nostre poeta**

del qui es mestre en Gai Saber? No s'estimaria més encara la gloriosa inspiració del nostre galardonat poeta, si fos coneguda?

Agraïm sincerament la primera idea de l'homenatge donada per la Societat Coral "La Llanterna", amb la carta oberta a tots els surienecs i firmada per en Pere Puig. Qui millor que ells, rossinyols autèntics de la nostra vila, per invitar-nos a aixecar el vol i posar-nos al redós del qui sap de cançons totes les meravelles?

Expressem també la nostra admiració i agraïment per l'adhesió i col·laboració que prometeren desseguida "Els Fadrinets del Poble Vell". Exemplaríssims com sempre i "esperant posar-se en peu".

Cooperem tots i amb totes les nostres forces a que la diada sigui plena d'entusiasme, de fervor, de solemnitat. Siguem-hi com més millor a l'entorn del poeta. Posem-nos-hi ben a prop. Sentirem els bàtecs del seu cor enamorat

que viu el jorn més ditxós i benaurat de la seva vida. Ho mereix, ho té guanyat. Es un surienec il·lustre que, davant d'ésser preclar i haver assolit els cims de la glòria, sap abaixar-se i ésser humil. Sap estimar, sap agrair i a tots ens somriurà amb aquella bondat i dolcesa que el caracteritza. — R. ROMEU.

**Ressenya**

de Barcelona s'han repetit anualment i una sèrie de volums amb els discursos i poesies premiades en registren la història.

La restauració dels Jocs Florals, tingué la virtut d'abrandar l'entusiasme del jovent estudiós, de despertar l'ideal patriòtic fins aleshores adormit i sobretot de portar un increment considerable en el conreu de la poesia.

Es pot ben dir que de 1859 pròpiament català, va unit ençà el moviment literari amb llaç indissoluble a la festa de la Gaia Ciència.

Paral·lelament al renaixement dels Jocs a Catalunya, encara que amb cert retràs, es produí un moviment semblant a la Provença i a València. L'establiment dels Jocs Florals a València fou obra de "Lo Rat Penat", societat d'aimadors de les glòries valencianes fundada el 1878 per la colla de joves que presidia en Constantí Llobart, s'inauguraren el 1879, sota la presidència de l'Alcalde de València que pronuncià el discurs de mantenedor, i s'han repetit anualment amb molt poques interrupcions fins els nostres dies, coincidint generalment amb les fires de juliol.

En el proper número del "Súria", donarem per acabada aquesta breu ressenya històrica dels Jocs Florals, explicant en què consisteix ésser "Mestre en Gai Saber" i com s'otorga la preuada distinció als poetes que l'han sabut conquerir. — ULISES.

MICRO-LENTILLAS CORNEALES SIN CONTACTO

# OPTICA MODERNA

ESPECIALIDAD EN MONTURAS A LA MEDIDA

S. Miguel, 32      MANRESA      Teléf. 2135

**REFREY** La máquina que Ud. necesita por rápida y perfecta • En zig-zag automática, la gran máquina que triunfa en todos los trabajos de artesanía y confección **REFREY**



Representante en Suria:  
**CREACIONES SANGELEDONIO**  
Guimerá, 33 - Teléf. 194

Agencia en Manresa:  
**RAMON COLOMER**      A. Guimerá, 28  
Teléfono 2734

Pintura Decorativa  
El Arte en la Limpieza  
Pinturas Naturales y Sintéticas

## SOLIVA - PINTOR

Plaza José Antonio, 4      SURIA

### CARTELERA

**CINE CALIFORNIA**  
Sábado, día 3  
Noche, 9.30  
Domingo, día 4  
Tarde, 3.30

**El puerto del deseo**  
Como matar a su propia esposa  
No-Do  
Programa no apto 16 años.  
Jueves, día 8, a las 7

**Fra Diáboló**  
Anatomía de un asesinato  
Programa apto menores.

**CINE IDEAL**  
Domingo, día 4, a las 3'30

**Cristo negro**  
Pacto del silencio  
No-Do  
Programa apto menores.

### ALTA COSTURA



Exclusivo local de la gran firma en pañería selecta

## TAMBURINI

Sus encargos serán debidamente atendidos confiándolos en

PANADERIA Y PASTELERIA

## J. PRAT

PASTA SECA Y PARA EL TE  
TRUFAS HELADAS  
CENTROS DE TODAS CLASES  
PASTEL DE CUMPLEAÑOS  
PASTEL DE BODAS

G. Solesio, 17      Teléfono 52      SURIA

## JUNGADELLA

El millor servei en el ram de la fotografia  
Rapidesa - Qualitat - Economia

Tant bones qualitats solament podreu trobar-les en el lloc abans esmentat.

Telèfons 192 i 215      SURIA      Salvador Vancell, 32

# Corbero

APARATOS A GAS Y FRIGORIFICOS

siendo *Corbero*... ¡póngale confianza!

distribuidor **CASA AGUT** tel.118

## Colegio Sagrado Corazón

Hermanas Dominicas de la Anunciata

Curso desde el 1.º de Septiembre  
Horario: 9 a 12 mañana. 3 a 5 1/2 tarde

Este Colegio te ofrece la formación que te hará «llegar», que te situará en la vida con la dignidad y categoría que mereces.

- Párvulos
- Enseñanza Primaria (8 cursos)
- Enseñanza Comercial

Miles de niñas como tú han pasado por sus aulas y ahora son felices gracias a aquellos tiempos.

Consulta. - Infórmate. - Pregunta. - ¡Te esperamos!