

LA CALLE Y SU MUNDO

TRIUNFO

Siempre que se acomete una reforma urbana se refleja en nosotros la melancolía. Las viejas estampas callejeras, contempladas innumeradas veces, van a desaparecer, y nos preguntamos si la nueva urbanización, aun sabiéndola necesaria, nos hará olvidar el antiguo espacio entrañable. Sólo los románticos sienten estas punzadas de incertidumbre. Todas las ciudades han de transformar sus grandes ámbitos adaptándolos a la circulación automovilística, pero semejantes trastornos suelen terminar en la total deshumanización, en la frialdad y en la pérdida de eso que llamamos carácter.

Se procede estos días a realizar reformas en el paseo de San Juan. Recordamos haber visto en el periódico el plano de la futura urbanización, con el Arco del Triunfo rodeado de un amplio macizo verde. Esta perspectiva, que tiene por fondo la masa arbórea del Parque de la Ciudadela, ha sido desafortunada. Se planeó una cosa y salió otra, insospechada y mediocre. Hay plazas, calles, enrujecidas, ciudades incluso, que surgen absurdas y deformes, como el árbol que crece torcido en vez de engallado, o el niño que nace tullido y enclenque. A mi me parece que algo de esto acontece con el llamado Salón de Víctor Pradera, arrastrando años y años una categoría mezquina y subalterna.

Del conglomerado de edificios que limita este Salón, un tanto adocenado, se salva solamente el Arco de Triunfo, idea clásica plasmada en primores mudéjares. ¿Qué sentido tiene este monumento? ¿Qué trance evoca? ¿Qué gesta recuerda? ¿En honor de qué héroes se izó esta tremenda fantasía? Se me antoja que si este tipo de monumentos no exalta una epopeya militar carece de eficacia. Pero el Arco está ahí, todo rojizo, y no seremos nosotros los que tratemos de tirarle patas arriba. Las edificaciones, repito, son un rosario de tendencias decimononas y hasta el mamotreto ideado para las covachuelas judiciales constituye un alarde de pésimo gusto. Comprendemos este muestrario arquitectónico, pues ya sabemos que la última centuria, huérfana de estilo, se contrae en una sucesión ininterrumpida de amagos y tendencias. No en vano el siglo XIX es el siglo de los viajeros, que caminaban a la búsqueda de la clientela con sus muestrarios bajo el brazo.

Los obreros trabajan en torno al Arco de Triunfo. Se colocan bordillos, se abren zanjas, se trasplantan venerables palmeras, se derriban postes, se arrasan jardinitos. Hay la esperanza de que la circulación, hoy caótica, se ordenará eficazmente. Los coches rodarán veloces y los peatones cruzarán las calzadas con las debidas seguridades. Pero presentimos que esa reforma, capaz de inyectar vida y plenitud al Salón de Víctor Pradera no se suscitará por ahora. ¿Qué fuerza misteriosa impide a este paseo cuajarse de vitalidad y dejar para siempre su humilde condición de aristócrata tronado y decadente? ¿Se trata de un enigma indecifrabable o simplemente de un fenómeno de dejadez y de abandono? Porque puede acontecer que este intrincado problema invite a dejarlo sólo en problema, postura de extraordinaria comodidad. Los obreros trabajan, que es lo importante. Quizá después venga la renovación del viejo Salón adormecido y polvoriento. — ERO.

MARITIMAS

Paso del transatlántico «Corrientes»

Procedente de Buenos Aires, vía Lisboa, llegó ayer a nuestro puerto el transatlántico argentino «Corrientes» del que desembarcaron 187 pasajeros y varias toneladas de carga general. Terminadas estas operaciones, el «Corrientes», se hizo a la mar con rumbo a Nápoles llevando 848 pasajeros en tránsito y 380 toneladas de carga.

Otros buques llegados

Españoles. — «Cabo Huertas», con carga general, de Tarragona; «Escorpión», con 1.000 toneladas de pasta de papel, de San Feliu; «Murillo», con silice de Valencia; «Puente Castrelos», con insecticidas, de Tarragona; «Ciudad de Burgos», con carga y 594 pasajeros, de Palma; «María L. Velasco», con carga general, y «Paula de Aspe», con carga general, de Málaga.

Etranjeros. — «Brasilien», danés, con 1.500 toneladas de carga general, de Marsella; «Baltic Trader», inglés, con carga general, de Málaga; «Karadeniz», turco, con carga y 51 pasajeros, de Estambul; «Cambridge», inglés, con carga general y de tránsito, de Marsella; «Jason», alemán, con 1.100 de arena y carga general, de Dunkerque; «Sevasty K», griego, con 2.400 de bauxita, de Itea; «Mosjoen», noruego, en lastre, de Marina de Carrara, y «Megrez K», holandés, con explosivos en tránsito, de Lisboa.

Buques salidos

Españoles. — «Sendye», en lastre, para Lisboa; «Mallorca», con carga y 169 pasajeros, para Mahón; «Ciudad de Ibiza», con correo y 180 pasajeros para Ibiza; «Cala Gat», con carga general, para Huelva; «Ciudad de Palma», con lastre para Valencia; «Libra», en lastre para Huelva; «Ciudad de Palma», con carga y 228 pasajeros, para Palma; «Ciudad de Barcelona», con carga y 469 pasajeros, para Palma; «Miguel Murall», con cemento, para Melilla; «Puente Castrelos», con bidones vacíos, para Puerto Santa María; «Murillo», en lastre para Valencia, y «María L. Velasco», con carga general, para Génova.

Etranjeros. — «Brasilien», danés, en tránsito, para Valencia; «Megrez K», holandés, en tránsito, para Pontevedra; «Karadeniz», turco, con carga en tránsito para Beirut; «Valdivia», inglés, con general, para Valencia; «Kano Palm», inglés, con general en tránsito, para Génova; «Cambridge», inglés, con general en tránsito para Glasgow, y «Baltic Trader», inglés, en lastre para Savona.

Transatlánticos españoles

Procedente de Valencia, y con 340 pasajeros en tránsito, llegó el transatlántico español «Cabo San Vicente», que poco después se hizo a la mar, con destino a Génova.

Asimismo, llegó también su buque gemelo, el «Cabo San Roque», que venía de Génova, con 319 pasajeros en tránsito. Aquí embarcó a otras 43 personas, y seguidamente zarpó con destino a Sudamérica, vía Cádiz.

EL COLOR DE MI CRISTAL por MUNTAÑOLA



—Si los vecinos de la calle de Buenavista han costeado su iluminación, en esta calle no queremos ser menos y cuidaremos nosotros mismos de la recogida de basuras.

Las reuniones de expertos en Logopedia y Foniatria

Durante el día de ayer se desarrollaron en los Hogares Ana G. de Mundet las sesiones de trabajo de la I Reunión de Expertos Iberoamericanos en Foniatria y Logopedia.

En la reunión de expertos, después de la elección de presidente y secretario, se expuso el estado de la Logopedia en cada uno de los cinco países que concurren, estableciéndose interesantes y fructíferas comparaciones, así como apuntando ideas para su mejor desarrollo.

Un punto muy importante que se puso a debate fue si era necesaria una Federación Iberoamericana de preparadores logopedas, que dé validez al título en evitación de intrusismos profesionales, expresándose la precisión de la citada Federación.

Se celebró también la primera sesión de la Asamblea de la Asociación Española de Logopedia y Foniatria, donde se presentaron un total de trece comunicaciones sobre tratamientos logopédicos y aspectos de las diversas malconformaciones que originan las dificultades del habla.

La presidencia de la reunión de expertos recayó en el profesor argentino doctor don Juan Manuel Tato; la secretaria en el doctor mejicano, don Pedro Berruecos y la secretaria de actas en el doctor español don José M. Torres de Gassó.

ACTOS PARA HOY

Para hoy, junto con las sesiones de estudio conjuntas entre la Reunión de Expertos y la Asamblea, está programada una recepción a mediodía en el Ayuntamiento ofrecida por el alcalde, así como la clausura y cena de hermandad.

Participación más amplia de Tailandia en la Feria de Muestras

Pasó por Barcelona el director general del Ministerio de Asuntos Económicos tailandés

Ayer salió hacia Estocolmo, en visita oficial a la Feria de San Eliik, el director general del Ministerio de Asuntos Económicos de Tailandia, coronel M. L. Chanchuen Kambhu que pasó un día en nuestra ciudad, procedente de Italia.

Tras la visita a las primeras autoridades de la ciudad, el señor Chanchuen visitó la sede del Comité de la Feria de Muestras, donde departió ampliamente con miembros del mismo sobre la futura participación de Tailandia y expresó el deseo del Gobierno de su país de ampliar el próximo año la aportación al Certamen, con el fin de tratar de incrementar el intercambio comercial con España.

Nuevo alumbrado público en 23 calles

Va a procederse a su instalación

Prosiguiendo el desarrollo del plan general de renovación del alumbrado público de nuestra ciudad, los servicios técnicos municipales han ultimado los detalles para la instalación de nuevo alumbrado público en las calles siguientes:

Mallorca, entre Urgel y Rocafort; Doctor Pi y Molist, entre el paseo de Fabra y Puig y el Instituto Mental de la Santa Cruz; en la calle de Granada, entre Enna y Pallars; Llacuna, entre Enna y Pallars; Luchana, entre Enna y Pallars; Bilbao, entre Pallars y Llull; Lope de Vega, entre Pujadas y Enna; Bach de Roda, entre Pujadas y Enna; Pluviá, entre Pujadas y Enna y Provençals, entre Pujadas y Enna.

Por lo que se refiere al llamado casco antiguo, las calles a las que afecta esta parte del plan son: Freixuras, Santa Catalina, Giralt Pellicer, Alvarez de Castro, Cortinas, plaza Marquilla, Vermell, Assahonadors, Nou de San Cucufate, Ciegos de San Cucufate, Allada y Colominas.

El Cupón de los Ciegos

En el sorteo verificado anoche 717 resultó premiado el número

**MAQUINARIA Y UTILAJES**  
CONTADO y PLAZOS 2 y 3 años  
Nuevas y de ocasión  
**F. COMPANY**  
Diputación, 49 Tel. 23 08 99

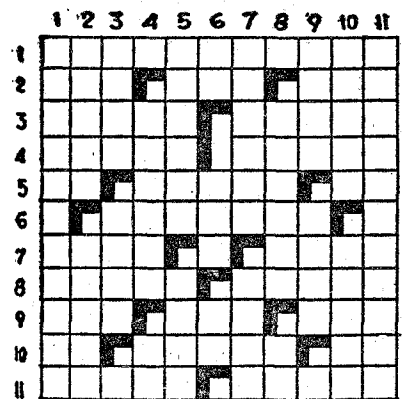
EL ASMA HACE IMPOSIBLE SU SUEÑO

Frente al asma y la bronquitis que provocan sofocación y ahogo, MENDACO le conducirá a la normalidad y aliviará su malestar fluidificando y reblandeciendo las flemas y permitiendo una respiración más suave que poco a poco le devolverá la tranquilidad y con ella la satisfacción del bienestar y del sueño reparador.  
MENDACO se expende en las farmacias y su precio es muy asequible.  
(C. S. n.º 17.996)

CRUCIGRAMA N.º 3.156

H. — 1. Asteroide. — 2. Nombre de letra. Forma del verbo ser. Al revés, cuadrilla de operarios que se emplea en ciertos trabajos de minas. — 3. Reversión del sol. Al revés, libro en que se contiene el orden y modo de celebrar la misa. — 4. Nombre de varón. Sustenido. — 5. Símbolo del escandio. Constelación ecuatorial. Al revés, negación. — 6. Al revés, enajenado que padece delirio, agitación y tendencia al furor. — 7. Persona o cosa distinta de aquella de que se habla (femenino). Carentes de belleza. — 8. Vacío. Al revés, fino, sutil. — 9. Aire popular en las Islas Canarias. Nosotros. Oasis del Sáhara central. — 10. Símbolo del sodio. Pieza de algunas máquinas que sirve para transformar el movimiento de vaivén en rotación o viceversa. Vocal repetida. — 11. Vegetal leñoso que se ramifica a cierta altura del suelo. Contingencia o riesgo.

V. — 1. Comarca de Yugoslavia. — 2. Poéticamente, de cobre o bronce (plural). Poner precio a una mercancía. — 3. Ciudad de Italia. Cetáceo. — 4. Villa de la provincia de Valencia. Repetido, tonto, corto de entendimiento. — 5. Longitud de una embarcación. Villa de la provincia de Alicante. — 6. Forma de pronombre. Tres. Vocales. — 7. Oprobio, afrenta. Afluente del Duero. — 8. Al revés, arrogancia, presunción. Símbolo del aluminio. — 9. Iguale con el rasero. Mineral metalífero en bruto. — 10. Manjar guisado. Vocales distintas. — 11. Gobernar, regir, cuidar. — L. G.



SOLUCION AL CRUCIGRAMA N.º 3.155.  
H. — 1. Fundamental. — 2. Eja. Bom. Riu. — 3. Rianza. itaC. — 4. rebaS. IesuR. — 5. Or. Ripio. Eo. — 6. C. Azaroso. N. — 7. Alza. O. oheI. — 8. Reole. Asile. — 9. Rrr. Lot. oen. — 10. Id. Espot. Ts. — 11. Laura. Siloé.  
V. — 1. Ferrocarril. — 2. Ujier. Lerdá. — 3. Naab. Azor. U. — 4. D. Zarzal. Er. — 5. Abasia. Elsa. — 6. Mo. Fro. Op. — 7. Emilio. AtoS. — 8. N. TeoSOS. Ti. — 9. Tras. Ohío. L. — 10. Aioue. Cleto. — 11. Lucroniense.

VIAJES ROMEA

le ofrece sus itinerarios a ITALIA  
12 días ITALIA  
2/9, 16/9, 30/9 ... 5.850 Ptas.  
12 días VENECIA-LAGOS DOLOMITAS  
5/9 ... 5.850 Ptas.  
18 días CIRCUITO ITALIANO  
2/9 ... 8.950 Ptas.  
ESPECIAL VENECIA, ROMA Y CAPRI, 16 días  
16/9 ... 8.500 Ptas.  
A. CATEDRAL, 6 — Tel. 231-32-12

Los Juegos Florales de Santa Eulalia de Vilapiscina

Se celebrarán el domingo  
El domingo se celebrarán, dentro de las fiestas de Santa Eulalia de Vilapiscina, los Juegos Florales organizados por la comisión oficial de festejos de la populosa demarcación. El acto comenzará a las once de la mañana y se desarrollará en el Cine Virrey Amat. Los presidirá don Tomás Roig y Llop y actuará de mantenedor don Miguel Saperas. Ha obtenido la Flor Natural en dicha prestigiosa justa literaria el poeta don Salvador Ferriarnau.

Los I Juegos Deportivos de Barcelona

Detalles de este nuevo capítulo del programa de las Fiestas de la Merced

Días atrás publicábamos un comentario acerca de la feliz resurrección en nuestra ciudad de los juegos deportivos que instituyó, mediante un legado, Lucio Cecilio Optato en la Barcelona romana, hace cerca de dos mil años. El Ayuntamiento ha agregado este conjunto de brillantes manifestaciones deportivas — que al mismo tiempo subrayan y revitalizan la milenaria ejecutoria de Barcelona — al programa de las Fiestas de la Merced. Años atrás figuraban en éste diversas competiciones deportivas, y la presencia de un aspecto tan popular de las preferencias ciudadanas en el programa de las próximas mercedera, sin duda, amplia aprobación.

Efectivamente, en las Fiestas de la Merced de este año el deporte ocupará una parte importante del programa, tanto por la categoría internacional de las competiciones que figuran en él como por el significado de los Juegos.

Los Juegos Deportivos de Barcelona que este año se inician comprenden cinco deportes: atletismo, natación, gimnasia, boxeo y baloncesto. Las competiciones se celebrarán del día 22 de septiembre al 2 de octubre, habiéndose cursado invitaciones a Francia, Italia, Alemania, Portugal y Finlandia, de acuerdo con el programa elaborado por el Comité Ejecutivo, como responsable de la celebración de los Juegos.

La parte técnica, así como los trámites de las invitaciones, corre a cargo de las Federaciones provinciales y regionales, a cuya jurisdicción ha sido delegada. Estos organismos hacen más de un mes que trabajan intensamente, tanto para que la celebración de los festejos a ellos confiados alcancen el mayor éxito posible como para que la participación extranjera reúna a los grandes campeones, especialmente invitados. Por lo que a este último punto se refiere se espera que dentro de unos días sean conocidos los nombres de los representantes que cada país nos envía.

El Comité Ejecutivo de los I Juegos Deportivos de Barcelona va a imprimir un cartel alegórico relacionado con este gran acontecimiento deportivo, así como un folleto en el que se recogen datos de la historia y evolución del deporte en nuestra ciudad.

LLAMADA A LA COSTA BRAVA

A todos los propietarios de HOTELES, RESIDENCIAS, PENSIONES, etcétera, es de sumo interés que nos visiten en cualquiera de nuestros DOS ESTABLECIMIENTOS, ya que les informaremos de lo que se trata.

No podemos decirlo por la prensa.  
NO ES NINGUNA PROPAGANDA.  
LAMPARAS RAMBLAS. Canuda, 2, pral. (esquina Ramblas).  
LAMPARAS ABELLO. Final Avda. Puerta del Angel, 4 (dos plantas).

**ELECTROPIST**  
PARA CUALQUIER VOLTAJE  
*iMil usos!*  
FRANCOS-COSTA S.L.

1/4 HP. P.º Colón, 16 - Tel. 232-24-00 - Barcelona 1/2 HP.

VIII FESTIVAL DE LA MODA EN S'AGARÓ

Mañana sábado, 25 de agosto 1962, a las diez noche

CENA DE GALA

En el Hostal de la Gavina

Un anticipo de la Moda Española otoño-invierno 1962-63, presentado por

PEDRO RODRIGUEZ

MEDIAS GLORY, CALZADOS DURANY y otros complementos presentados por la «BOUTIQUE» de S'AGARÓ