

La Fira del Llibre ha estat un èxit!

VISIO DE CONJUNT

Quan els valuosos elements que integren el Comitè de la nostra Fira del Llibre es varen disposar a encetar l'libre meritoria tasca, no varen poder menys de sentir una forta inquietud. Les circumstàncies, pensant, però no són pas els valors estratègics que hom cotitza els valors estratègics...

Sortosament, el nostre país és el millor del món. Les seves reserves són infinites. Cap altre poble no reaccionaria com el nostre, d'una manera tan diversa, tan completa, davant els fets abastegadors i el pes mort de les circumstàncies...

El "Bestiari" (Premi Folguera 1936). Eds. del Departament de Cultura, del nostre Port Quart, serà, sens dubte, el pat for de la Fira quant a edicions de poesia. Sabem com és esperat pel públic "camader de la gentillesa".

El mestre Carles Ribó ocupa la presència d'aquest d'aquesta següent amb "Tres sutes, les tres ben dignes d'ell. Això ho diu tot. Els novel·listes no s'han llançat a fons, enguany. La quantitat molt estimable de les novel·les posades a la venda, no compensa prou la curtesa del nombre...

Ultra aquests títols, que podriem dir-ne de "novel·les romàntiques", ens trobem les importants novelles reparaçions de Mark Twain, "Les aventures de Tom Sawyer". Trad. de Josep Carner. Eds. Biblioteca Univers, 250.

El "Bestiari" (Premi Folguera 1936). Eds. del Departament de Cultura, del nostre Port Quart, serà, sens dubte, el pat for de la Fira quant a edicions de poesia. Sabem com és esperat pel públic "camader de la gentillesa".

Els estudiants també van a la "Fira"...

Un dels «stands» que també ha cridat molt l'atenció i que durant aquests dies s'ha vist visitatíssim, ha estat el de la Federació Nacional d'Estudiants de Catalunya. Els estudiants catalans també han volgut cooperar amb entusiasme a la «Fira del Llibre» i la seva aportació — val a dir-ho — ha constituït un veritable èxit.

Com a detall curiós de la parada de llibres dels estudiants i que encara posa més en manifest el valent esforç de la joventut estudiosa de la nostra terra, és que l'autor del projecte de l'«Stand» que com hom ha pogut admirar, és tracta d'una de les construccions més originals que s'han vist enguany a la «Fira», és obra també d'un estudiant.

En un moment que ahir tinguerem ocasió d'examinar la parada de la FNEC, poguerem constatar amb detall tot el moviment que aquests dies ha tingut l'«Stand» estudiantil. A la parada hi trobem gentils companys i els dirigents «responsables» de l'organització.

—Què tal, com us ha anat això?— preguntem als amics estudiants. —Bé molt bé. Es pot dir que hem assolit el que desitjàvem i el nostre esforç ha estat bastament correspost. Has de pensar que com tu ja saps tot el que hem fet ha estat degut a la nostra pròpia iniciativa i propis mitjans...

—De tot hem venut força, es pot dir. Particularment, la venda s'ha accentuat en els llibres catalans; biografies catalanes; obres socials, etc. En conjunt tal com l'hem dit estem molt satisfets i es pot dir que l'any que ve, si tot marxa, tornarem a vendre llibres...

—Fes constar al diari — atorgem quan anàvem a abandonar l'«Stand» — que ha vingut a veure expressament la nostra parada l'excmo. conseller de Cultura de la Generalitat Antoni M.ª Sbert, al qual ha produït també molt bona impressió...

Un llibre d'or a les dones d'Euscadi

D'aquí a pocs dies serà exposat al Casal de la Cultura, perquè pugui ésser signat per les dones catalanes, el Llibre d'Or que l'Aliança Nacional de la Dona Jove ofereix a les dones d'Euscadi.

Comitè de Catalanització

Amb gran èxit han tingut lloc als stands del Comitè, els diversos actes artístics anunciats per als dies de la Fira del Llibre. Llevat del primer festival, que havia d'ésser el dia 3, i que desafortunadament, la pluja obligà a suspendre la resta del programa ha pogut ésser realitzada. El Comitè de Catalanització agraeix el suport que li han prestat tantes figures de relleu com han honorat els nostres stands i ha pogut constatar com el públic barceloní ha escoltat les seves crides i les seves consignes.

Què prepara l'Aliança Nacional de la Dona Jove?

MAPES DE TOTES LES PROVINCES DE ESPANYA. De gran utilitat per seguir les operacions de guerra, ja que en ells es troben fins els poblets més insignificants. Demaneu l'ATLAS D'ESPANYA (Baillif-Bailliere-Riera), en qualsevol llibreria o a casa editora: Enric Granados, 85 i 88.

L'AJUT DELS PERIODISTES A LES VÍCTIMES DE LES JORNADES DE MAIG

L'Agrupació Professional de Periodistes (A.P.P.) fa una crida a tots els seus afiliats per tal que aportin el seu concurs a l'obra del Comitè d'ajut a les Víctimes de les Jornades de Maig, format per la UGT, el PSUC i les JSU. Com que és l'humani criteri que no quedi ni una sola víctima ni familiar sense l'ajut del Comitè esmentat, i com que els ingressos per a subvenir a les despeses provenen solament dels donatius que fan les organitzacions obreres, és un deure de tot afiliat contribuir-hi.

LA MUSICA

PALAU DE BELLES ARTS: ORQUESTRA MUNICIPAL D'INSTRUMENTS DE VENT -- TEATRE DE L'ORFEO L'ECO DE CATALUNYA: ASSOCIACIO MUSICAL DEL DISTRICTE NOVE

Tantmateix, si no anem errats, amb el programa darrerament executat, donen fi els darrers redolins de la «poesia revolucionària» que venim patint, per tal de donar lloc, novament, a la «prosa» a la qual volem, nosaltres, amb tot, entre una mala poesia i una prosa un xic enraonada, preferim la darrera, tenint ben present allò entre nosaltres tan popular, «de poemes i d'asnes n'hi ha a totes les cases».

Així, la darrera «poesia» engegada per la nostra Orquestra Municipal, que podriem qualificar de francorussa, acabà amb el consegüent «estríbillo», o sigui amb una «jota» cantada i tocada per tal que res no hi manqués com a epleg final. El concert havia començat amb la «Sisena Simfonia» (pàtica), de Tschaiuowsky, aquell gran amic de Lleó Tolstoi, el qual, des del punt de vista musical, mai no l'havia convençut. Es natural que així fos quan un compositor de tan poca profunditat com Tschaiuowsky, difícilment podia interessar al gran escriptor, les obres del qual són d'una profunditat com no n'hi ha d'altres. Potser per això es volgué neutralitzar els seus efectes del «pàtic» compositor, que no tenia de soviètic més que la nacionalitat, intercalant entre les obres russes el «Carnaval Romà», de Berlioz, que representava magníficament la moderna escola francesa.

De veritablement soviètic hi havia al programa «El vol del borinot» (La Rondalla del Tsar Soltan), de Rimsky-Korsakoff i les famoses «Danses Polowitzianes» (d'El Príncep Igor), de Borodine, obres aquestes que permetrien a la nostra excel·lentíssima Orquestra de Vent un d'aquells triomfs decisius que a tan alt nivell artístic l'han col·locat mercès a la magistral direcció del seu il·lustre mestre.

Així, el públic, que fou nombrosíssim, com de costum, aplaudí entusiàsticament el mestre Lamote de Grignon a la fi de cada obra executada i d'una manera ben destacada en començar el concert. Participaren ben justament dels molts aplaudiments resonants a la sala els intel·ligentíssims professors de l'orquestra i així mateix el mestre Mayral i els orfeonistes de l'Orfeó del Centre Aragones que en la popularíssima «Jota de La Dolores», de Bretón, hi esmerçaren tota llur bona voluntat i indiscutible ciència.

També l'Associació Musical del districte IX, que gràcies a les circumstàncies, ha deixat d'ésser una agrupació, per tal d'ésser veïna organització d'«Harmonia de Palomar», cosa que, a més de fer molt bonic, és altrament magníficament musical, volgué harmonitzar llurs activitats amb el nom sonor del seu poble, oferint-nos un bell concert que es veié concorregut a més no poder. Una veritable sorpresa se'n oferí amb la presentació del jove pianista Ramon Puig Torres, que, al llarg d'un nòrdit i ben dispost programa, patentitzà unes qualitats ben remarcables d'executant i amb una d'úctil sensibilitat, també una d'úctil i una agilitat ben destacades. Aquestes magnífiques disposicions del jove pianista les poguerem constatar d'antuni en l'«Estudi» op. 23, de Chopin; després, en les delicioses «Escenes d'Infants», de Schumann, i més tard en la difícilíssima «Rapsòdia Hongaresa núm. 2», de Liszt, que li valgué una ovació imponent. Ramon Puig, oferí encara «Islamava», l'originalíssima obra de Balakirev, i fora de programa «Castilla», d'Albéniz, coronada així mateix amb nòrdits aplaudiments.

L'Orquestra de l'Associació, sota la direcció del mestre Joan Pich Santasusana, interpretà seguidament el preludi del segon acte de «Maruxa», de Vives, i l'«Obertura «Preciosa», de Weber, executades ambdues amb una precisió i unitat tals que assoliren veritables tempestes d'aplaudiments, que amb els professors compartí el jove mestre Joan Pich Santasusana que les dirigí magistralment.

En la darrera part, la gentil cantatriu Maria Madurell Valdeperes, ens oferí un bell recital de lieder, acompanyada molt acompanyadament per la pianista senyoreta Antonia Pich. Entre les diverses cançons d'Alejo Mestres, Toldrà i Falla, la senyoreta Madurell obtingué un formidable èxit en «Andaluzia» i «El Maig discret», de Granados, «Jota» de Falla, i «Clavellitos», de Valverde, dites amb una intenció i graciencis que provocaren ovacions inenarrables que obligaren l'excel·lent cantatriu i a la seva acompanyant a reparèixer repetidament al programa.

El carrer de Sant Pau uns individus agrediren amb ganivets Eduard Gil, de 19 anys. Li causaren una ferida greu, per la qual ha estat assisit al dispensari del carrer del Roser.

També ha estat víctima d'una agressió semblant a la Plaça del Capità Biardeu el guàrdia d'assalt de servei al Palau de Governació, Jesús Vázquez García, de 28 anys. En greu estat fou traslladat a l'Hospital Militar. Les ferides li foren causades, també, amb arma blanca.

AQUELL CAMIO D'ARMES ANAVA DESTINAT AL FRONT. El jutjat de guàrdia ha estat treballant des de primeres hores del matí en el sumari que instrueix amb motiu de la detenció de cinc individus que transportaven un camió ple d'armes llargues.

Fets els esbrinaments del cas s'ha pogut posar en clar que les armes de referència, tal com tenen declarats els detinguts, eren destinats al front. Davant d'això ha estat decretada la llibertat dels detinguts en qüestió.

DOS PROCESSAMENTS. El jutjat nomenat especialment per a entendre en la formació de la causa motivada pels incidents ocorreguts entre patrulles i força pública, després de rebre declaració als cinc detinguts que hi havia hagut decretat la llibertat de tres d'ells i el processament dels altres dos.

Són els detinguts, pendents de diligències, Miquel Rugat Gerardo i Francesc Sánchez.

ATRAMENT. Quan passava pel carrer Nou de la Rambla Rafael Lozano Morgado, es veié voltat per uns individus els quals l'agrediren a cops de puny i li robaren la cartera. Hi duia uns quants centenars de pessetes en bitllets.

Moments després el robat veié un dels que l'havien atracat i el feu detenir. Es diu el detingut Ernest Davin Monleón i ha passat a disposició del jutjat de guàrdia.

DETINGUTS QUAN BUI-DAVEN UN PIS. En el moment que s'enduien els mobles d'un pis del carrer de Balmales, la policia ha procedit a la detenció de Pasqual Bartolomé Pérez, Josep Minyana Lizano, Josep Palau Jimeno, Josep Robert Sabat, Alfons Sanniguel Alejandro i Josep Bosc Torres.

Han estat posats a disposició del jutjat de guàrdia.

HA ESTAT POSAT EN LLIBERTAT ANTONI GIMENEZ. Ha estat posat en llibertat l'exdiputat de les Constituents i comandant de l'exèrcit, Antoni Giménez, el qual estigué diversos dies detingut a la Comissaria de Policia per ordre del Govern de València.

DETINGUTS PER PASSAR LA FRONTERA SENSE DOCUMENTS. Quan pretenien passar la frontera, foren detinguts i portats a Barcelona, Francesc Amatós, Josep Bernabeu, Francesc Pozo i Maria Isabel Ruiz.

També fou udetingut a la frontera que entrava a Espanya, sense documentació, Genr Roldoff, que igualment ingressà als calabossos de la Comissaria, fins que se sapiguin els motius de la seva entrada a aquesta nació.

ARMES RECOLLIDES. A la Diagonal, la policia aturà un automòbil, en el qual anaven Manuel Edo i Albert Corilla, els quals eren portadors de sengles pistoles amb el permís d'ús ja caducat.

Ambdós passaren a la Comissaria de Policia.

ELS INCONTROLATS A TUEN. El cònsol de França participà al Jutjat de guàrdia que uns desconeguts que es fingien policies es presentaren a casa de la súbdita d'aquella República, Mattide Escat, del carrer de Bailén, 11, sisé, i se li emportaren 16.900 ptes. en bitllets, 3.400 francs i dues llibretes de la Caixa d'Estalvis, on tenia dipositades 50.000 pessetes.

VISIONS DE GUERRA I DE RERAGUARDA. HISTORIA GRAFICA DE LA REVOLUCIO DES DEL 19 DE JULIOL. Es publica en quaderns setmanals al preu de 50 ctm.

Accidents del Treball en la Indústria i l'Agricultura. INCENDIS. VIDA. Balmes, 17 i 19. VINT-I-NOU ANYS D'ACTUACIO SOCIAL. Telèfon 20755.

MAS & ROCA CAMISERS. Darreres novetats en camises i corbates. Preus baratíssims. FONTANELLA 18.

Comitè de Control Obrer que vetlla pels interessos obrers. Cent Delegacions i Sucursals a CATALUNYA. GIRONA: Rambla de la Llibertat, 23. TARRAGONA: Av. de la República, 77. LLEIDA: Avinguda de la República, 24.