

batlle de la ciutat don Lluís Forés, la qual entre els aplausos de la concurrència i els tocs de una marxa triomfal interpretada per la banda del regiment d'Alcantara, es dirigeix al Trono, del braç del senyor Roca.

Dos jovenets, membres de la Congregació Mariana vestits d'heralds, actuen de patges.

Obertura de pliques

Sentada ja en son Trono la Reina de la festa, el Secretari procedeix a la obertura de pliques i lectura de noms, recullint els autors que estan presents, els respectius premis de mans de la Reina de la festa. Es fa pel següent ordre:

La poesia guanyadora de la Flor natural passa a llegir-la el Majordom de la Mancomunitat don Joan Ruiz i Porta, de Tarragona, qui ho fa amb bona entonació. Està titulada *L'Amor Hermós*.

El premi de la Viola, oferta al tema «Fe» en resulta guanyador el reverend Josep Cardona Agut, de Sabadell. Son titol és *Oh Fe!* Per especial encomanda del favoregut, recull el premi i lleigeix la poesia nostre compatrici el reverend Josep Pont que sab interpretar-la degudament.

El 1.^{er} Accèssit l'obté nostre compatrici el jove don Josep M.^a Casas i Homs. El 2.^{on} corresponent al reverend Josep Cardona.

L'Englantina, oferta al tema «Pàtria» l'obté el jove poeta i compatrici don Carles Magriñà per sa poesia *El salt de la Reina Mora*, que lleigeix son propi autor, satisfent força a l'auditori.

Es guanyador d'un accèssit el poeta don Joan Plana natural del veï poble de Puigpelat, per sa poesia titulada *El riu Francolí*, que lleigeix l'autor amb tota sa ànima (n'és un treball de vibrant tons patriòtics) que li val molts aplausos.

Dels premis extraordinaris obté el de la Mancomunitat de Catalunya el reverend Pere Verdaguer de Vich, amb sa poesia *De l'encis d'una tarda autumnal*, que la lleigeix el jove Congregant i company nostre de redacció, don Salvador Serra, qui amb sa traça ens fa viure uns bells moments de vida camperola.

El jove poeta i compatrici don Josep M.^a Casas i Homs guanya el premi del senyor Alcalde don Lluís Forés, amb sa poesia *El Castell de l'alta amor*, que n'és llegida amb forma bella, pel President del Jurat doctor Cardó.

El premi dels senyors Obres de la Candela l'obté don Salvador Perarnau de Manresa, amb sos nou sonets titulats *Poemes laurelans*.

El de la Congregació de la Immaculada, de Barcelona, qual tema podia ésser desenrotllat igualment en vers i prosa, en resulta premiat Fra Gil Miquel, francèsca de Balaguer. Son profund treball va rotulat *Sedes Sapientiae*.

Don Carles Magriñà, obté el premi del Banco di Roma amb sa poesia *El pom de roses*, que lleigeix amb l'elegància amb que ell sap fer-ho.

El premiat amb la Flor natural, el malaguanyat senyor Boloix i Canela, resultà també guanyador del premi del reverend Josep Pont amb sos *Goix a llaor de nostra Senyora del Carme de la ciutat de Valls*.

Un Accèssit el guanya don Carles Pastor de Queralt, estudiant missioner de l'I. C. de M. de Cervera.

La plica corresponent al Accèssit del tema octau, qual premi oferi una ex-alumna del Col·legi de l'I. C. de M. d'aquí, surt en blanc. La poesia que se n'havia fet mereixedora té per titol *Del Jardí Eucaristic*.

Passant als temes de prosa la primera plica que s'obra porta el nom de nostre compatrici el jove arquitecte don César Martinell qui recull el premi donat pel senyor Arxiprest per son «Estudi crític sobre les pintures murals en rajoles que embelleixen l'església de Nostra Senyora del Roser de Valls».

Nostre compatrici, el culte escriptor don Josep Massons i Andreu, és guanyador del premi del reverend senyor Rector de Sant Antoni per son treball *Influència de les festes desenals en els costums religioses pel poble vallenc*.

El premi de l'exdiputat a Corts senyor Colom i Cardany l'obté el senyor César Martinell de Valls, per sa monografia de les cadires del Chor de la Seu nova de Lleida.

Obté un accèssit al tema VIII, premi del diputat provincial don F. Cantijoch el treball *Recull de dades per a l'història de les esquadres de Catalunya o del batlle de Valls durant el segle XVIII*, i qual autor no ha presentat la plica.

Nostre il·lustrat compatrici don Lluís Martinell i Richetta amb son treball *Utilitat que reporta el funcionament d'una Unió Gremial*, guanya el premi ofert per l'entitat vallenca que porta aquest nom.

Del premi del Banc de Valls en resulta guanyador el reverend Josep M.^a Rovira i Jané de Sant Sadurn de Noia, per son treball sobre *Solucions del problema col·lectiu agrari*, amb lema: *Je suis Marie*.

L'autor premiat amb un Accèssit al mateix tema que té per lema: *Vis unita fortior*, no ha presentat plica.

El premi de la Mútua de propietaris l'obté nostre compatrici don Josep Casañas i Guasch per son treball *El terme de Valls*.

Per tercera vegada s'escolta el nom de don César Martinell que n'és autor de *Tradicions vallenques*, que obtenen el premi del Cercle Tradicionalista.

El compatrici i respectable senyor don Fidel de Moragas i Rodes, amb sa *Monografia de la Capella de Madona Santa Maria del Lladó*, guanya el premi ofert per l'Associació Catalanista.



D.^a Esperança Ferrer Pena, Reina de la Festa

Del treball *Necessitat i aventatges de l'instal·lació dels estadis esportius*, guanyador del premi ofert pel Club Velocipedista ten resulta autor don J. Sellarés i Castells de Sabadell.

L'autor del treball *La Catalunya que treballa i que juga*, a qui s'adjudicà el primer Accèssit, no presenta plica.

El segon Accèssit l'obté nostre amic l'il·lustrat mestre públic de Figuerola don Ramon Sugañes i Mariné per son treball amb el lema *Orandum est ut sit mens sana in corpore sano*.

Nostre compatrici don Francesc Costas i Jové, en resulta premiat, per son treball *Les Escoles Mercantils Catalanes*, amb el premi del Centre de Dependents del Comerç i de la Indústria.

L'Accèssit pertoca a don Pere Salom i Morera de Tarragona, per son treball *Disquisicions sobre la missió cultural de les Escoles Mercantils dels Centres de Dependents*.

El Jurat ha creat un premi per a correspondre al valuós treball titolat *Escut de Valls*. Ne resulta autor el distingit doctor Eusebi Ribas, compatrici nostre.

No s'adjudiquen els premis de poesia corresponents als temes III i VIII. Com tampoc els I, II, IV, V i VIII de prosa; quedant deserts els corresponents als temes XII, XIII i XVIII d'aquesta segona classificació.

Tots els autors premiats foren saludats amb aplausos a l'anar a buscar el premi.